

- Oficina de turismo (Tel. 977 442 005)
- Museo
- Judería Vieja
- Judería Nueva
- Vista panorámica
- Iglesia
- Punto de interés fotográfico
- Cuerpo de seguridad
- Parking
- Zona de peatones

SAETA. h2c Fotografía: Guillermo Barberá, Joan Carles Prats DL T-1315-2013

Otros personajes de la aljama:

Sem Tob ben Isaac (s. XIII): Entre otras obras, tradujo del árabe al hebreo el tratado de medicina del médico andalusí Albucasis.

Salomó Maymó (s. XV): rabino que representó a la aljama de la ciudad en la Disputa de Tortosa.

Jacob Mantino (s. XVI): exiliado en Italia, fue traductor de obras filosóficas y científicas del árabe y del hebreo al latín, médico oficial del Papa Paulo III y profesor de Medicina.

No te puedes perder:

- La lápida trilingüe: única estela funeraria escrita en hebreo, latín y griego que se conoce. Desde el año 1985, está presente mediante una reproducción fotográfica en el Museo de la Cámara del Holocausto en Jerusalén.
- Los gigantes Caxixa y Bonjhuà, que encarnan a dos personajes reales. Expuestos en la Llotja gótica del Parc Municipal, son parte de la trilogía de gigantes que representan a las comunidades judía, cristiana y sarracena.

¿Sabías que...

- La comunidad judía de Tortosa es considerada una de las más antiguas de la Península Ibérica?
- Las Garrofetes del papa Luna son unos dulces locales, hechos con harina, huevos, azúcar, esencia de limón y manteca, y según la tradición las comía Benedicto XIII para aligerar sus dolores estomacales?



Pinturas del retablo de la Virgen de la Estrella. Catedral de Tortosa.

TORTOSA

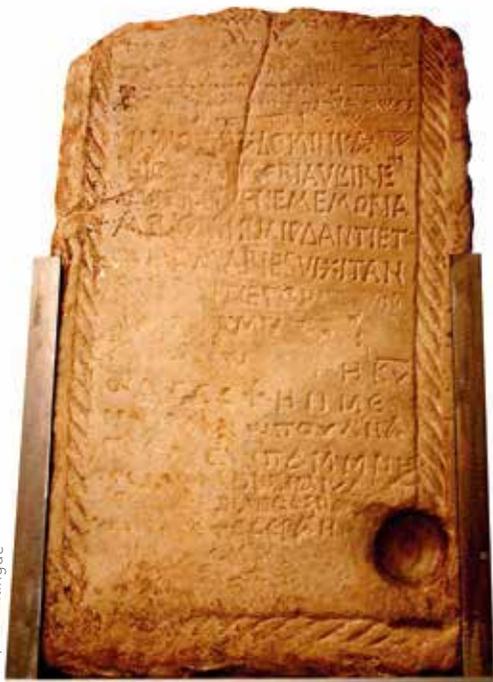
Judía

APROVÉCHALA!

disfruta de la ciudad con descuentos y ofertas turísticas



www.tortosaturisme.cat



Tortosa, ciudad milenaria, posee un rico patrimonio que permite al visitante seguir las huellas de los pueblos que la han habitado a lo largo de su historia. Judíos, cristianos y sarracenos convivieron durante la Edad Media, en una ciudad abierta al Mediterráneo a través de uno de sus bienes más preciados: el río Ebro.

Los primeros judíos

Probablemente fue la Dertosa romana la que acogió a los primeros judíos, aunque su presencia no queda documentada hasta el siglo VI, gracias a la datación de la reconocida lápida trilingüe, estela funeraria que presenta su inscripción en hebreo, griego y latín y que hoy se admira en la Exposición permanente de la Catedral de Santa María.



Calle de la Judería Vieja

La judería

Conquistada Turtuxa en 1148, Ramón Berenguer IV otorgó las atarazanas a la comunidad judía y nació así la Judería Vieja, primer barrio habitado exclusivamente por judíos. Fuentes documentales han situado en ella la sinagoga, la carnicería y el horno, hoy desaparecidos. En el siglo XIII se fundó la Judería Nueva que conserva un tramo de murallas del siglo XIV con la Torre del Célio y el Portal de los Judíos, que permitía llegar al cementerio judío.

Portal de los Judíos



El esplendor

La comunidad judía fue muy próspera en la Turtuxa andalusí (VIII-XIII) gracias a su posición fronteriza y tradición comercial. En el siglo X formaron parte de ella personajes como Menahem ben Saruk, poeta y filólogo, autor de la primera gràmática y diccionario hebreo llamado Mahberet o el médico Ibrahim ben Iacob, quien con el relato de sus viajes comerciales aportó una valiosísima descripción geográfica de Europa Central y Oriental.

A la sombra del Castillo

En el siglo XIV, se abrió un periodo de fuerte presión social. Durante los disturbios de 1391 se saquearon la mayoría de las juderías de la Península. En Tortosa, el estallido no fue tan cruento, ya que por orden real las autoridades protegieron a los miembros de la aljama recluyéndolos en el Castillo de la Suda.



Castillo de la Suda

La Disputa de Tortosa (1413-1414)

Benedicto XIII reunió en la Catedral a los más prestigiosos rabinos de la Corona de Aragón para discutir la llegada del Mesías y la pérdida de sentido de la religión judía. Casi todos los rabinos que tomaron parte en la Disputa abjuraron de su fe, con las consiguientes persecuciones y conversiones en masa. La represión culminó con la expulsión de la Península en 1492, siguiendo el curso del Ebro, tres mil judíos catalanes y aragoneses se embarcaron hacia Italia.

Catedral de Santa María

